LIBRARY ARCHIVES Kerala Legislative Assembly

പട്ടികജാതി പട്ടികവർഗ്ഗ സാഹിത്യകാരന്മാർക്കായി സാഹിത്യശില്പശാല

13 [2993] *ശ്രീ. വി. കെ. ചന്ദ്രൻ:* താഴെ കാണുന്ന ചോദ്യങ്ങൾക്ക് പിന്നോക്ക-പട്ടികസമുദായക്ഷേമവും സാംസ്കാരികകാര്യവും വകുപ്പുമന്ത്രി സദയം മറുപടി നൽകുമോ:

(എ) പട്ടികജാതി-പട്ടികവർഗ്ഗ സാഹിത്യകാരന്മാർക്കുവേണ്ടി സാഹിത്യ ശില്പശാല എത്ര വർഷമായി നടത്തിവരുന്നു;

(ബി) 2003-2004 വർഷം ഈ ഇനത്തിൽ എത്ര ലക്ഷം രൂപ അനുവദിച്ചു എന്നും അതിൽ എത്ര ലക്ഷം രൂപ ചെലവായി എന്നും എത്ര സാഹിത്യകാരൻമാർക്ക് ഇതിന്റെ പ്രയോജനം ലഭിച്ചു എന്നും വ്യക്തമാക്കാമോ;

(സി) 2004-2005-ൽ ഈ ഇനത്തിൽ എത്ര ലക്ഷം രൂപ അനുവദിച്ചുവെന്നും എത്ര ലക്ഷം രൂപ ചെലവായിയെന്നും വ്യക്തമാക്കാമോ?

ഉത്തരം

(എ) 1975-1976 വർഷം മുതൽ പട്ടികജാതി-പട്ടികവർഗ്ഗ സാഹിത്യകാരന്മാർക്കു വേണ്ടി സാഹിത്യ ശില്പശാല നടത്തിവരുന്നുണ്ട്.

(ബി) സാഹിത്യ ശില്പശാലയ്ക്കായി 2003-2004 വർഷം 2,23,500 (രണ്ടു ലക്ഷത്തി ഇരുപത്തി മൂവായിരത്തി അഞ്ഞൂറ് മാത്രം) രൂപ അനുവദിച്ചിരുന്നു. ഇതിൽ 1,22,163 (ഒരു ലക്ഷത്തി ഇരുപത്തീരായിരത്തി നൂറ്റി അറുപത്തിമൂന്ന് മാത്രം) രൂപ ചെലവഴിച്ചു. 30 സാഹിത്യകാരന്മാർക്ക് ഇതിന്റെ പ്രയോജനം ലഭിച്ചിട്ടുണ്ട്.

(സി) 2004-2005 വർഷം സാഹിത്യശില്പശാല നടത്തുന്നതിലേക്കായി 5,44,000 (അഞ്ചു ലക്ഷത്തി നാല്പത്തിനാലായിരം മാത്രം) രൂപ അനുവദിച്ചിരുന്നു. ഇതിൽ 1,52,079 (ഒരു ലക്ഷത്തി അൻപത്തിരണ്ടായിരത്തി എഴുപത്തൊൻപത് മാത്രം) രൂപ ചെലവഴിച്ചു. 40 സാഹിത്യകാരന്മാർക്ക് ഇതിന്റെ പ്രയോജനം ലഭിച്ചിട്ടുണ്ട്.

പുലിക്കോട്ടിൽ കൃതികളുടെ പുനഃപ്രസിദ്ധീകരണം

14 [2994] *ശ്രീ. പി. കെ. അബ്ദുറബ്ബ്:*
,, പി. കെ. കെ. ബാവ:
,, കെ. എൻ. എ. ഖാദർ:
,, സി. മോയിൻകുട്ടി:
,, ഇസ്ഹാക് കുരിക്കൾ: താഴെ കാണുന്ന ചോദ്യങ്ങൾക്ക് പിന്നോക്ക-പട്ടികസമുദായക്ഷേമവും സാംസ്കാരികകാര്യവും വകുപ്പുമന്ത്രി സദയം മറുപടി നൽകുമോ:

(എ) മാപ്പിളപ്പാട്ടിന്റെ കുഞ്ഞൻ നമ്പ്യാർ എന്ന അപരനാമധേയത്തിൽ അറിയപ്പെടുന്ന പുലിക്കോട്ടിൽ ഹൈദർ കവിയുടെ 1979-ൽ പ്രസിദ്ധീകരിച്ച പുലിക്കോട്ടിൽ കൃതികൾ എന്ന ഗ്രന്ഥം ഇന്ന് ലഭ്യമല്ല എന്ന കാര്യം ശ്രദ്ധയിൽപ്പെട്ടിട്ടുണ്ടോ;

(ബി) ചരിത്ര വിദ്യാർത്ഥികൾക്കും, ഭാഷാസ്നേഹികൾക്കും ഗവേഷകർക്കും വളരെ ഉപകാരപ്രദമായ പുലിക്കോട്ടിൽ കൃതികൾ സാംസ്കാരിക വകുപ്പിന്റെ കീഴിലുള്ള സാംസ്കാരിക പ്രസിദ്ധീകരണ വകുപ്പിനെക്കൊണ്ട് പുനഃപ്രസിദ്ധീകരിക്കുവാൻ അടിയന്തിരമായ നടപടി സ്വീകരിക്കുമോയെന്ന് വ്യക്തമാക്കുമോ?

ഉത്തരം

(എ) ഇല്ല.

(ബി) ഇക്കാര്യം പരിശോധിക്കുന്നതാണ്.

ആദിവാസി കലാരൂപങ്ങൾ സംരക്ഷിക്കാൻ നടപടി

15 [2995] *ശ്രീ. കോടിയേരി ബാലകൃഷ്ണൻ:* താഴെ കാണുന്ന ചോദ്യങ്ങൾക്ക് പിന്നോക്ക-പട്ടികസമുദായക്ഷേമവും സാംസ്കാരികകാര്യവും വകുപ്പുമന്ത്രി സദയം മറുപടി നൽകുമോ:

(എ) സംസ്ഥാനത്തെ ആദിവാസി കലാരൂപങ്ങൾ അന്യംനിന്നുപോകുന്നത് ശ്രദ്ധയിൽപ്പെട്ടിട്ടുണ്ടോ; ഈ ആദിവാസി കലാരൂപങ്ങൾ സംരക്ഷിക്കുന്നതിന് സർക്കാർ എന്തെങ്കിലും നടപടി സ്വീകരിച്ചിട്ടുണ്ടോ;

(ബി) ആദിവാസി മേഖലയിലെ അവശ കലാകാരന്മാർക്കായി എന്തെങ്കിലും ക്ഷേമപദ്ധതികൾ നടപ്പാക്കാൻ സർക്കാർ തയ്യാറാകുമോ; എന്തെല്ലാം ക്ഷേമപദ്ധതികളാണ് സർക്കാർ ഉദ്ദേശിക്കുന്നതെന്ന് വെളിപ്പെടുത്തുമോ?

ഉത്തരം

(എ) ഇല്ല. എന്നാൽ സംസ്ഥാനത്തെ ആദിവാസികളുടെ പ്രാചീന കലാരൂപങ്ങൾ നാശോന്മുഖമാകുന്നത് തടയുവാനായി കോഴിക്കോട് "കിർത്താഡ്സി"ന്റെ ആഭിമുഖ്യത്തിൽ "ആദികലാകേന്ദ്രം" എന്ന പേരിൽ ഒരു സ്ഥാപനം രൂപീകരിച്ചു പ്രവർത്തിച്ചുവരുന്നു. പട്ടികജാതി-പട്ടികവർഗ്ഗ വിഭാഗങ്ങളുടെ അവതരണ കലാരൂപങ്ങളുടെ ഡോക്യുമെന്ററികൾ നിർമ്മിച്ചു സൂക്ഷിക്കുക; ഇവ പുതിയ തലമുറയ്ക്ക് പകർന്നുകൊടുത്ത് കലാരൂപങ്ങൾ പ്രചരിപ്പിക്കുക തുടങ്ങി ബഹുമുഖമായ പരിപാടികൾ ഈ സ്ഥാപനം നടപ്പാക്കുന്നു. മാത്രമല്ല, പട്ടികവർഗ്ഗ വികസന വകുപ്പ് എല്ലാ വർഷവും പട്ടികവർഗ്ഗക്കാരുടെ പരമ്പരാഗത കലാരൂപങ്ങളിൽ മത്സരങ്ങളും അവതരണ അവസരങ്ങളും ഒരുക്കുവാനായി ജില്ലാ/സംസ്ഥാനതല പട്ടികവർഗ്ഗ കലാകായികമേളകൾ സംഘടിപ്പിച്ചുവരുന്നു. കൂടാതെ, സാംസ്കാരിക വകുപ്പിനുകീഴിലുള്ള കേരള ഫോക്ലോർ അക്കാദമി എല്ലാ പാരമ്പര്യ കലാരൂപങ്ങളെയും സംരക്ഷിക്കുന്നതിനും പരിപോഷിപ്പിക്കുന്നതിനും ആവശ്യമായ നടപടികൾ സ്വീകരിച്ചുവരുന്നു.

(ബി) ഇക്കാര്യം പരിശോധിക്കാവുന്നതാണ്.

LIBRARY ARCHIVES Kerala Legislative Assembly